



Jaarverslag 2017

van de

Stichting Museum Maassluis

Stichting Museum Maassluis
Zuiddijk 16-18
3143 AS Maassluis

Inhoud

Het bestuur en het vaste personeel

Financiën

Contacten met de gemeente

Samenwerking met andere organisaties

Tentoonstellingen

Educatie

Activiteiten en bezoeken

Aanwinsten, schenkingen, bruiklenen en andere verwervingen

De vrijwilligers

Publiciteit

Tot slot

Het bestuur

Op 1 januari 2017 bevond het bestuur zich in de volgende samenstelling:

- Ing. J.R.K. (Hans) Ploeg, voorzitter;
- Drs. J.J. (Hans) Eijsackers, secretaris (en samen met Hans Ploeg contactpersoon voor de Vereniging Vrienden van het Museum Maassluis);
- L.J.H. (Leo) van Mil, penningmeester;
- C.W. (Kees) Tempelaars, namens de Historische Vereniging Maassluis;
- J. (Jan) Buijsse (publiciteit en P.R.)

Erwin Weegenaar nam afscheid van het bestuur als vertegenwoordiger van de Historische Vereniging: zijn taak werd overgenomen door Kees Tempelaars. In de loop van het jaar nam ook Jan Buijsse afscheid van het bestuur, maar hij blijft actief als vrijwilliger belast met de PR van het museum.

Naast een aantal overlegmomenten in kleinere kring kwam het bestuur in het verslagjaar 6 keer in voltalligheid bijeen. Aan de bestuursvergaderingen werd zo veel mogelijk deelgenomen door de vaste medewerkers Friedie Kloen (educator) en Pieter van Houten (conservator).

Het bestuur hield zich in het verslagjaar voornamelijk bezig met de organisatie van het museum, de werving van vrijwilligers, de planning van de tentoonstellingen, de financiën, de publiciteit, de externe contacten en het op orde houden van het gebouw.

Het bestuur heeft in voorgaande jaren deelgenomen aan lokale culturele verdiepingsprocessen en heeft daarmee inbreng gehad in de gemeentelijke Cultuurvisie “Aantrekkelijk wonen, werken en leven in Maassluis”.

Het aantal aan het museum bestede vrijwilligersuren van het bestuur bedraagt ongeveer 1200. Ook door conservator en educator zijn vele uren buiten hun normale aanstellingsuren aan het museum besteed.

In het najaar vond er een hevige discussie plaats over uitbreiding van het Museum door aankoop van het belendende pand Zuiddijk 18. Uiteindelijk werd daarvan afgezien en gekozen voor een oriëntatie op een geleidelijke uitbreiding richting tuin.

Friedie Kloen deelde het bestuur in het najaar mede, dat zij wegens uitbreiding van haar uren in het reguliere onderwijs haar betrekking per 1 januari 2018 zou opgeven.

Na een korte maar intensieve sollicitatieprocedure in november/december (65 sollicitanten voor 12 uur per week) trad per 1 januari 2018 Caroline Schillemans uit Gouda als Educator in dienst van Museum Maassluis.

Financiën

Het financiële jaarverslag 2017 werd door het bestuur vastgesteld en aan de gemeente aangeboden. De gemeente verleende voor dit verslag vrijstelling van controle door de accountant. Er is in 2017 geen subsidie door het Fonds S.V. e.o. verstrekt.

Voor het verslagjaar was wederom een gemeentelijke bijdrage beschikbaar van € 120.000

Uit eigen middelen en/of dankzij volledige of gedeeltelijke bijdragen van anderen zijn enkele historische en kunstvoorwerpen voor de collecties aangeschaft. Hieronder worden deze aanschaffingen of investeringen nader genoemd:

- Olieverfschilderij inv.nr: 17196 Jacobus Bijtel, Scheepswerf Zorg en Vlijt met Groote Kerk (geschonken door de Vrienden)
- Inv.nr:17548 en 17549, 2 pastels m.b.t. de glasfabriek van Herman Heijenbroek, geschonken door de Vrienden en de Historische Vereniging).
- Inv. nr: 17925 aquarel 'Het Hoofd met drie gebouwtjes' van Anthony Holman.
- Een wijzerplaat van de Groote Kerk die al jaren opgeslagen stond bij Gemeentewerken is overgedragen aan het museum en in de museumtuin geplaatst. De kosten voor de plaatsing zijn gedragen door de Gemeente Maassluis.
- Inv. nr: 17936 'Interieur van de Groote Kerk' (aangekocht op een veiling in Parijs met een bijdrage van de Govert van Wijnstichting en met steun van de Gemeente Maassluis en lijstenmaker Ron de Hoog).
- Inv.nr: De Zon op de Noorddijk van Jan Ouwenbroek, 1950 (aangekocht van de kunstenaar).
- Inv. nr: 17744 'Stadhuiskade' Ton Remmers (aangekocht van de kunstenaar).
- Een drietal boeken, inv.nr: 18090, 18105, 18106: Bas Booister, 'O.M.D.D.I.H.T.V.', Constand Wassink 'De republiek uitgeroepen', A.P. van Vliet, Bastaard van Oranje.

Voor de gedetailleerde verantwoording van de financiën over het boekjaar 2017 wordt verwezen naar het separaat uitgebrachte 'Financieel Jaarverslag'.

Contacten met de gemeente Maassluis

Met de gemeente in de personen van burgemeester E.J. (Edo) Haan die wethouder D. (David) van der Houwen verving en de heer W.L.J. (Wim) Maagdenburg is regelmatig overleg geweest door voorzitter, secretaris en/of penningmeester van de stichting Museum Maassluis over financiële en personele zaken.

In de gemeentelijke begroting voor 2017 en in de meerjarenraming 2016 – 2019 is tot grote vreugde van het bestuur voor het Museum een bedrag van € 120.000 opgenomen en in de raad vastgesteld.

Over bouwkundige en technische zaken het museum pand betreffende was er regelmatig overleg tussen de conservator en Leen van der Struijs van de afdeling Accommodatiezaken van de gemeente. De gevel van Zuidelijk 16 werd geheel opnieuw gevoegd en de zijgevel bijgewerkt.

In het voorjaar vulde de gemeente de subsidiebeschikking aan met de zog. 'Maassluise voorwaarden' voor w.b. exploitatie- en gedragscodes. In de discussie hierover werd door Museum Maassluis ook nog de verplichtende 'Museumnorm' betrokken. In goed overleg werd overeenstemming over de diverse documenten bereikt.

Samenwerking met andere organisaties

Sinds juli 2014 is de Historische Vereniging Maassluis ingetrokken in het bovenkantoor van het museum. Het HVM-bestuur hield zijn bestuursvergaderingen in de Podiumzaal, zijn Algemene Ledenvergadering en de kerstborrel voor de leden in de Tuinzaal.

Ook de diverse commissies en werkgroepen van de HVM vergaderen of komen anderszins bijeen in het Museum.

Het museum heeft een statutair vastgelegde band met de Vereniging Vrienden van het Museum Maassluis. Aan de vergaderingen van het bestuur van de Vereniging Vrienden van het Museum Maassluis

werd namens het bestuur deelgenomen door Hans Ploeg of Hans Eijsackers voor uitwisseling van informatie en afstemming van activiteiten. De Vereniging Vrienden hield haar jaarlijkse Algemene Ledenvergadering in de Tuinzaal op 12 april 2017. Van de activiteiten van de Vrienden wordt nog elders in dit verslag blijk gegeven.

Er is in de afgelopen jaren een hechte samenwerking ontstaan met de Maassluise Kunstenaars en de Kunst- en Cultuur-Academie. In de paragraaf “Tentoonstellingen” wordt daar nader op ingegaan.

Het museum is vertegenwoordigd in de Werkgroep Cultuurmenu Basisonderwijs (v/h Kunstzinnige Vorming Schooljeugd), die al sinds de jaren tachtig actief is in Maassluis. In deze werkgroep zijn vertegenwoordigd: alle culturele instellingen in de regio Maassluis die het aanbod leveren, de cultuurcoördinatoren van de basisscholen, de Culturele Raad Maassluis en een coördinator vanuit de gemeente Maassluis.

Ook is er overleg geweest met de Maassluise Cultuurmakelaar, de Stadspromotor en Ervaar Maassluis.

Pieter van Houten heeft zitting in de HVM-klankbordgroep van de Canon van Maassluis. Daarnaast was hij betrokken bij de organisatie van de restauratie van een drietal 17^e eeuwse regentenportretten uit het stadhuis. Twee van deze portretten werden in de Dijkzaal van het museum door de restauratoren Josien van der Werf en Johanneke Verhage voor het publiek onder handen genomen. Het derde portret is gerestaureerd in Restauratieatelier Rotterdam.

De Govert van Wijnstichting vergadert tegenwoordig in het museum.

Het Nationaal Sleepvaartmuseum maakte twee keer gebruik van de Tuinzaal voor de opening van tentoonstellingen (met toespraken e.d.).

Tentoonstellingen in Tuinzaal, Podiumzaal, De Vries Kabinet, soms deels in de hal.

- Tentoonstelling ‘Stap in het Maassluis van Henk Fortuin, een wandeling’, 3 dec 2016 t/m 26 mrt 2017.
- Kersttentoonstelling ‘De Os en de Ezel’ : 15 dec 2016 / 18 jan 2017.
- Het Bolderproject (Educatie): beschilderen van havenbolders met leerlingen van het B.O. in jan/feb.
- Tentoonstelling Metamorfose 8 april t/m 11 juni (opening door burgemeester E. Haan).
- Tentoonstelling ‘Mijn naam is Maassluis’: 10 jan t/m 2 april en aansluitend in het stadhuis.
- Tentoonstelling ‘Corstiaan Willem Smith’: 9 sept 2017 t/m 2 jan 2018.
- Tentoonstelling ‘Jan Ouwenbroek’: 17 juni t/m 27 augustus.
- Kleine tentoonstelling n.a.v. jubileum ‘Stedenband met Hatvan’: 8 juni t/m 16 juli.
- Film ‘De strijd op het water’ van Bas Booister: 8 april t/m 11 juni.
- Tentoonstelling ‘De Mystieken van Henk Fortuin’: voorjaar 2017 Podiumzaal.
- Tentoonstelling ‘t Schippertje’ met grote inbreng van Piet Damsteeg (HVM): 25 nov t/m 28 feb ’18.

Educatie in het museum in 2017

In het kader van het Cultuurmenu maakten leerlingen van groep 5 kennis met de vele aspecten van het Museum Maassluis: zij bekeken dan met de museumdocent de tentoonstellingen over kunst en historie,

leerden kijken naar kunst en ervoeren dat kunst inspireert om zelf aan de slag te gaan. Ter voorbereiding werd daartoe eerst op school een gastles gegeven over de taken van een museum, zoals verzamelen en dat goed tentoonstellen.

In het actieve deel bezochten de leerlingen de tentoonstelling over de Maassluisse kunstenaar Henk Fortuin, bekeken kleur, compositie, materiaalgebruik van een door hen gekozen schilderij en maakten later op de educatiezolder een 'echte Henk Fortuin stropdas'. Voor het historische aspect verzamelden de leerlingen oude voorwerpen om daar een kleine expositie van te maken. Al hun creaties werden met de museumdocent besproken.

Met het Voortgezet Onderwijs, waaraan het Revisieslyceum Maassluis deelnam, werd een soortgelijk programma doorlopen, zij het op een hoger niveau en met hedendaagse middelen, zoals i-Pad en telefoon.

Aan het Cultuurmenu werd deelgenomen door 260 leerlingen en 30 volwassenen.

Activiteiten en bezoeken

- De Kunst- en Atelierroute Maassluis op 16 en 17 april.
- Tijdens de Open Monumentendagen voor Kinderen en Volwassenen (8 en 9 sep) was het Museum langer en gratis open. In het kader van het Preuvenement werden er hapjes verzorgd in het Museum.
- Als 'bezoekerscentrum' werkte het museum mee aan de Week van de Cultuur in juni.
- Er was een excursie voor de vrijwilligers naar het restauratie-atelier Rotterdam, alwaar een regentenportret uit Maassluis onder handen genomen werd.
- Maandag 20 februari bezochten ca. 60 oud-gemeentemedewerkers het museum in het kader van de jaarlijkse reünie.
- De opslag van het museum in het scholencomplex Spechtstraat is ontruimd. Een paar collectie stukken en de tentoonstellingsmaterialen zijn naar elders overgebracht. De grote voorraad kunstwerken van de Kunsttuleen als ook meubelen die afgestoten zijn uit de museumcollectie zijn naar het Vendu notarishuis in Rotterdam getransporteerd.
- We beschikken thans over een nieuwe museumflyer, een museumfolder en banners. Het ontwerp is van Peter Farla, de tekst van Jan Buijsse.

Aanwinsten, schenkingen, bruiklenen en verwervingen

- Met hulp van kunstverzamelaar Ab Kuchler is in Parijs het al eerder genoemde schilderij 'Interieur van de Groote Kerk' aangekocht.
- De Kunsttuleen Maassluis heeft een aantal 'museale' kunstvoorwerpen overgedragen, waaronder werk van de Maassluisse kunstenaar Henk Fortuin.
- Het jaaroverzicht van 2016, gemaakt voor de gemeente door fotograaf Rogier van der Kraan.
- Jan Steehouwer maakte foto's van de borden van de Hoekse Lijn en het nieuwbouwproject Wilgenrijk.
- Van Gemeentewerken werd een doos met foto's ontvangen.
- Diverse schilderijen o.a. van J. Rebel, E.C. Zwolsman, J. de Ligt, G. van Wijk en M. Hosman-van Eyck en J. Ouwenbroek.
- Van de Maassluisverzamelaar Piet Damsteeg kreeg het museum theelepeltjes en medailles.
- Een model van het oude stationsgebouw compleet met rijwielstalling.
- Een fotoboek over 5 jaar winkelcentrum Koningshoek (1978).

- Diverse documenten m.b.t. de gemeentelijke hondenbelasting en een hondenpenning.
- Een model van het monument op het Kerkplein (schenking van de Kunstenaar Leen Droppert
- Ook werd een groot aantal – meestal kleinere objecten – ontvangen zoals boeken met enige relatie tot de historie van Maassluis, foto's, affiches en flyers.
- Voor de tuin kreeg het museum een Camelia (plant) van Paul van Deventer.
- Op initiatief van Johan Steketeer werd de 3D-presentatie vernieuwd en voorzien van een nieuwe ombouwing op wieltjes. Een nieuw programma met als onderwerp de 'beelden van Maassluis' is door Johan gemaakt.

Alle binnengekomen objecten werden beschreven en voorzien van een registratienummer opgenomen in het AdLib systeem.

De vrijwilligers

In het vrijwilligersbestand vonden kleine veranderingen plaats. Het aantal vrijwilligers stabiliseerde zich op 46 personen, de leden van het bestuur niet meegerekend. De verdeling binnen dit bestand onder leiding van conservator en educator naar educatie, tentoonstellingen, conserveren & registreren, balie & administratie en de bibliotheek werkt prima en is een succesvolle formule bij het met weinig mensen vervullen van de vele taken binnen het Museum.

Helaas overleed onze trouwe vrijwilligster Magda Euser op 25 juli.

Voor de tuin heeft zich een enthousiaste vrijwilliger (Ronald van Tongeren) aangemeld, die op een vaste dag in de week het tuinonderhoud op zich neemt. De opslag in de tuin is uitgebreid met een tweede tuinhuisje. Tevens zijn er betonnen borderranden geplaatst.

Voor de website en Facebook zijn sinds 2015 Peter Farla, resp. Mitchel Brouwer toegetreden.

Door middel van de "Ditjes en datjes" van Pieter van Houten werden alle betrokkenen regelmatig op de hoogte gehouden van activiteiten en andere wetenswaardigheden van het Museum.

Op 19 december genoten vrijwilligers, eigen bestuursleden en bestuursleden van de Vrienden van het Museum Maassluis van een eindejaars-/kerstdiner in de Tuinzaal, waarbij de catering werd verzorgd door 'Haven Indah'. Dit feestelijke samenzijn werd financieel mogelijk gemaakt door de Vrienden van het Museum Maassluis.

In samenspraak met de balievrijwilligers zijn door Hans Ploeg de roosters voor de baliebezetting opgesteld voor een periode van drie maanden vooruit. De roosters zijn voorzien van de e-mailadressen en werken prima in geval van verhinderingen en vervangingen. Het bezetten van de balie levert af en toe, tijdens vakantie en griepgolven, wat hoofdbreken op. Met hulp van 'vliegende kiep', Janny van den Hoek, zijn de meeste problemen opgelost.

Diverse vrijwilligers hebben in 2017 cursussen gevolgd bij het Erfgoedhuis in Delft o.a. over klantvriendelijkheid, good housekeeping, het nummeren van objecten, sponsoring en fondsenwerving.

Het aantal door de vrijwilligers in 2017 bestede uren bedroeg om en nabij de 3500. Dat betreft in ieder geval aan reguliere werkzaamheden minimaal: de Balie 6 dagen per week twee personen 3.5 uur per dag, elke dinsdagochtend ca. 8 pers x 4 uur, elke donderdagmorgen ca. 4 pers x 3 uur, en daarboven een zeer groot aantal uren wegens extra inzet, bij extra activiteiten en bij de opbouw en afbraak van tentoonstellingen.

Publiciteit

Met grote regelmaat werden persberichten en nieuwsberichten uitgebracht over tentoonstellingen, openingen, educatie voor schoolklassen, verbouwing en over het werk van de vrijwilligers. De lokale en regionale media werden daar zo veel mogelijk bij betrokken.

De website werd regelmatig geactualiseerd. Toch stortte zich in het najaar een kleine commissie op een rigoureuze herziening van de museum-website. De nieuwe website zal in 2018 het licht zien, is opnieuw ingericht, heeft een andere vormgeving en is vooral veel gebruiksvriendelijker, zowel voor de bezoeker als voor de webmasters. Met de plaatsing van de jaarverslagen op de website werd ook voldaan aan onze ANBI status.

Lange tijd heeft de website “Joods leven in Maassluis”, gemaakt in 1999 bij de gelijknamige tentoonstelling, naast de museumwebsite bestaan. Deze website wordt opgeheven en de informatie werd in 2017 door Peter Farla toegevoegd aan de museumwebsite.

In 2017 werden twee boekjes gepubliceerd, beide van de hand van Dick van Wassenaar. Beide boekjes zijn verbonden aan tentoonstellingen, resp: ‘Mijn naam is Maassluis’ en ‘Corstiaan Willem Smith’.

In het kader van publiciteit werden ook nieuwe Banners en Flyers ontwikkeld en vervaardigd.

Tot Slot

Het jaar 2017 was rijk aan activiteiten en verliep voorspoedig. Het geregistreerde bezoekersaantal was 3740 (4951 in 2016 en 4318 in 2015). Van de 3740 bezoekers hadden er 1236 een museumkaart en 772 kinderen kwamen in groepsverband voor het Educatief Programma.

Daarnaast kwamen er bij openingen van tentoonstellingen, bij Kunstroute en Monumentendag naar schatting 700 belangstellenden het Museum binnen, van wie velen een of meerdere keren van de gelegenheid gebruik maakten om naast de Tuinzaal ook de andere ruimtes te bezichtigen.

Samenwerking met andere instanties werd geïntensiveerd.

De inzet van heel veel tijd, enthousiasme en doorzettingsvermogen van de vrijwilligers en de vaste krachten was groot en is voor het goed functioneren van het museum onontbeerlijk. Met de gemeentelijke bijdrage van € 120.000,- zijn we er in geslaagd het museum basaal te laten functioneren. Het is daarom verheugend dat deze bijdrage in de meerjarenbegroting van de gemeente is bestendigd.

Het bestuur staat er samen met de vaste medewerkers en de vrijwilligers voor, het museum een gewaardeerde plaats te geven in de cultuur en historie van Maassluis.

Vastgesteld door het bestuur van de Stichting Museum Maassluis in de vergadering van 3 mei 2018.

De voorzitter:

De secretaris:

Ing. J.R.K. Ploeg

Drs. J.J.Eijsackers